

WIE WERDE ICH BORG-SCHÜLER:IN?

Schritt für Schritt zur Anmeldung am BORG Mistelbach
siehe www.borgmistelbach.ac.at

Aufnahmekriterien für Mittelschüler:innen:

erfolgreicher Abschluss der Mittelschule UND

- **in allen leistungsdifferenzierten Pflichtgegenständen** im höheren Leistungsniveau („Standard AHS“)
ODER
- **in den leistungsdifferenzierten Pflichtgegenständen** im niedrigeren Leistungsniveau („Standard“) mit „Sehr gut“ oder „Gut“ beurteilt.

Nachzulesen auf der Homepage
des Ministeriums:
[https://www.bmbwf.gv.at/Themen/schule/
beratung/schulinfo/aufnahme_ahs.html](https://www.bmbwf.gv.at/Themen/schule/beratung/schulinfo/aufnahme_ahs.html)



Aufnahmekriterien für Gymnasiast:innen:

Der Übertritt vom Gymnasium ist mit einem positiven Zeugnis möglich.

Ablauf der BORG-Anmeldung:

1. Persönliche Anmeldung am Freitag vor den Semesterferien und in den ersten beiden Wochen nach den Semesterferien, inkl. notwendige Dokumente: siehe Website
2. bis Ende März: Eltern erhalten in Briefform die Verständigung über die **vorläufige** Aufnahme am BORG oder eine Absage
3. Falls eine Aufnahmeprüfung notwendig ist: Eltern melden ihre Kinder telefonisch zur Aufnahmeprüfung (02572/2341): Letzter Termin zur Anmeldung ist der Freitag in der vorletzten Schulwoche. Diese Aufnahmeprüfungen finden ausnahmslos in der letzten Schulwoche statt.
4. Abgabe des Jahreszeugnisses am Montag und Dienstag in der ersten Ferienwoche: Erst dann ist die BORG-Anmeldung **verbindlich** (Voraussetzung: Aufnahmekriterien erfüllt)

Stand 30.04.2024

BORG MISTELBACH

BORG Mistelbach
2130 Mistelbach
borg.mistelbach@noeschule.at

Edmund Freibauer-Promenade 1
02572/2341
www.borgmistelbach.ac.at



KUNST & DESIGN

KUNST und GESTALTUNG

- Vertiefung in unterschiedlichste Bereiche der Bildenden Kunst – wie Malerei, Grafik, Fotografie, Film, Trickfilm, 3-dimensionales Gestalten.

TECHNIK und DESIGN

- befasst sich mit unterschiedlichsten Bereichen der Angewandten Kunst – wie Produktdesign, Grafikdesign, Mode, Architektur.

Ausstellungsbesuche wichtiger Wiener Museen

Kunstexkursionen zu unterschiedlichen Schwerpunkten

Workshops mit Menschen aus vielen verschiedenen Tätigkeitsfeldern der bildenden und angewandten Kunst

Wahlpflichtfach BILDNERISCHES GESTALTEN

versteht sich als „Atelierfach“ und bietet die Möglichkeit zur vertiefenden praktischen Auseinandersetzung in von den Schüler:innen ausgewählten Bereichen.

Uns geht es um:

- die Förderung der individuellen Kreativität der Schüler:innen
- prozessorientierten Unterricht
- praktische Arbeit, verknüpft mit der Erarbeitung theoretischer, historischer, technischer und gesellschaftsrelevanter Aspekte

Kreativität ist die Fähigkeit, sinnvolle, aber unübliche Kombinationen zu finden und produktiv gegen Regeln zu denken.

STUNDENTAFEL

Klassen und Wochenstunden Gegenstandsbezeichnung	Summe 130	5. Kl. 32	6. Kl. 31	7. Kl. 33	8. Kl. 34
Religion / Ethik	8	2	2	2	2
Deutsch	12	3	3	3	3
Englisch	13	4	3	3	3
Französisch / Latein	13	4	3	3	3
Geschichte und Politische Bildung	7	0	3	2	2
Geographie und wirtschaftliche Bildung	7	3	0	2	2
Mathematik	13	4	3	3	3
Biologie und Umweltbildung	6	2	2	0	2
Chemie	4	0	0	2	2
Physik	6	0	2	2	2
Psychologie und Philosophie	4	0	0	2	2
Informatik	2	2	0	0	0
Musik	4	2	2	0	0
Kunst und Gestaltung	10	2	3	3	2
Technik und Design	9	2	3	2	2
Bewegung und Sport	8	2	2	2	2
Wahlpflichtgegenstand	4	0	0	2	2